

# TOO HIP FOR THE ROOM

**“A fucking good, surprising and amazing band”, aldus Dallas Hodge, frontman Canned Heat**

Dynamisch, energiek en enthousiasme zijn de sleutelwoorden van de Nederlandse band Too Hip For The Room. Deze maar liefst 10 koppige band gebruikt Amerikaanse Rhythm & Blues als uitvalsbasis naar de meest uiteenlopende grensgebieden van het genre waarin pop, rock en funk centraal staan. Overgoten met een “Too Hip” sausje worden nummers van ondermeer Delbert McClinton, Peter Wolf, South Side Johnny ten uitvoer gebracht. Daarnaast bevat de setlist ook eigen materiaal!

De band houdt van optreden en voelt zich op het podium als een vis in het water. Ze gaan voor de echte vibraties en met hun swingende arrangementen weten zij het publiek te betoveren en brengen moeiteloos aanstekelijke dance vibes teweeg. Too Hip For The Room doorkruist veelvuldig en met veel succes Europa, maar ook Curaçao is in de ban van dit muzikale tiental geraakt. Ze staan dan ook garant voor een uitstekende live reputatie en zijn al jaren een zeer gewaardeerde gast op grote festivals en evenementen in binnen- en buitenland.

De muzikale loopbaan van Too Hip For The Room start begin jaren negentig wanneer een aantal enthousiaste vrienden besluit een band op te richten. En dan niet zomaar een band! Er wordt intensief gezocht naar



muzikanten met een grote diversiteit aan muzikale achtergronden met als doel het geheel tot een bijzondere mix samen te smelten. Na korte tijd krijgen ze het voor elkaar en staat er een 10-mans formatie op de planken. Aanvankelijk is het de bedoeling het publiek een grote verscheidenheid van covers voor te schotelen. Echter, na verloop van tijd besluit de band de setlist een extra dimensie te geven en begint men met het schrijven van eigen songs. Na een lange en intensieve voorbereiding rolt in het jaar 2000 hun allereerste cd op de planken met de naam “Lucky Man”. Dat dit goed bevalt en naar meer smaakt blijkt wanneer in 2008 nieuwe plannen worden gesmeed voor het uitbrengen van een tweede album. Deze cd met de titel “Never Like This Before” wordt een eerbetoon aan hun grote muzikale helden. De nummers op dit tribute-album worden door de band

op een zo authentiek mogelijke wijze uitgevoerd, maar wel voorzien van een onuitwisbare Too Hip stempel! Dat Too Hip For The Room de afgelopen jaren de nodige respect en erkenning heeft gekregen, blijkt wel uit het feit dat Nederlands enige ‘bluesdiva’ Tineke Schoemaker van Barrelhouse regelmatig de gelederen van de band versterkt. Tijdens optredens met Tineke wordt het geluid van de band – mede door de veelzijdigheid van haar fenomenale stem – nog breder en worden genres als jazz, soul, rock ‘n roll probleemloos met elkaar verweven. Tevens is zij bereid geweest haar medewerking aan het nieuwe album te verlenen. Met deze cd geeft de band dan ook zijn visitekaartje af! Too Hip For. Wat de kaf van het koren scheidt, is de ijzersterke 5 mans blazerssectie. Dit geeft de band nu juist dat beetje extra! wat ze volstrekt uniek maakt.



Boeking: Bepop Agency, Ed Leunisse  
Postbus 530, 3500 AM Utrecht  
T: 030-2730220 E: [info@bepop.nl](mailto:info@bepop.nl)

Pers en Publiciteit: Henni van Nieuwburg  
Ijweg 113, 1161 EV Zwanenburg

T: 06-42017415 E: [henni.nieuwburg@quicknet.nl](mailto:henni.nieuwburg@quicknet.nl)